

La mia Italia

강임윤 개인전
Curated by Lee jiyoon

일정 2022년 8월 11일(목) - 10월 1일(토)
장소 갤러리시몬 (서울시 종로구 자하문로 6길 20)
문의 T. 720-3031, 549-3031 F. 549-3032
mail@gallerysimon.com www.gallerysimon.com
자료 webhard ID: gallerysimon PW: simon
(guest 폴더 내 '강임윤 개인전' 폴더)



Exhibition view of *La mia Italia*

갤러리 시몬은 2022년 8월 11일 부터 10월 1일까지 강임윤 작가의 개인전 <La mia Italia>을 개최한다. 이번 전시는 이지윤 큐레이터의 기획으로 런던에서의 13년간의 유학과 작가의 삶의 마치고, 지난 7년간의 이탈리아에서의 새로운 삶과 작품활동을 이어가는 작가의 신작들을 소개한다.

강임윤 작가는 영국에서 13 년과 이탈리아에서 7 년간 자신의 청년시절 대부분을 유럽에서 경험했다. 작품의 토대가 되는 캔버스를 제작하기 위해 골동품점에서 우연히 발견한 대마 천은 2 차대전을 겪은 과거 여인들의 고통과 인내가 묻어 있는 섬유였다. 물성이 지닌 누추함조차 작품의 일부로 스며들어 재료가 축적해온 지난 역사의 시간성과 오늘을 살아가는 작가의 이야기를 품어내며 다시금 태어난다

이번 <La mia Italia>전에서 작가는 대마 섬유가 지닌 역사적 배경과 함께 작가가 작품활동을 하며 겪은 이야기를 투영하여 다채로운 색상으로 엮어낸다. 외적인 영향과 오염에 얼룩지면서도 무심히 자신의 질긴 내구성을 유지하는 천은 작가의 내면을 담고 그림이 되었다. 높은 채도로 얇게 펴 발라진 물감은 날카롭게 구분되는 경계선이 없음에도 각자의 위치를 명확히 구분하며 섞여 있다. 자신의 의도와 무관하게 환경에 물들고 익숙해지며 새로운 생채기가 새겨진 작가의 초상이자 동시대 사람들의 모습이기도 하다. 특히 이번 전시에서는 타원형 프레임의 회화 작품 표면에 작가의 다른 작업에서 오려낸 그림의 일부를 부착한 콜라주 작품을 관람할 수 있다. 타원형 프레임 안에 채워진 불규칙한 형상과 다채로운 색은 작가의 자유롭고 유연한 붓질과 어우러지며 알이 품고 있는 생명의 가능성처럼 화면을 풍부하게 조성한다.

강임윤(1981) 작가는 영국 슬레이드 미술학교를 졸업 후 영국 왕립 미술원에서 석사학위를 받고 동 런던 디지털 산업 대학 예술과에서 박사학위를 받았다. 영국, 미국, 이탈리아 등 국내외 유수의 전시장에서 활발히 활동을 이어오고 있으며, 왕립 예술원 금메달, 왕립 예술 아카데미 프랭크 앤 레이디 쇼트 상, 로열 아카데미 셸리아 워커 재단상 등을 수상하며 작품성을 인정받고 있다.

강임윤

학력

- 2012 미술 박사 (DFA), 동 런던 대학 예술과 디지털 산업, UEL, 런던, 영국
- 2009 미술 석사 (MA), 영국 왕립 미술원, RA, 런던, 영국
- 2006 미술 학사 (BA), 슬레이드 미술 학교, UCL, 런던, 영국

개인전

- 2019 This Way Is Made By Walking, 트리시 클락 갤러리, 오클랜드, 뉴질랜드
Luna e Corda, 주 밀라노 대한민국 총영사관, 밀라노, 이탈리아
- 2014 프로젝트 공간: 강임윤, 티모시 테일러 갤러리, 런던, 영국
- 2013 Fungalland And The Stranded Mother Whale, 티나김 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2012 Fungalland And The Stranded Mother Whale, 트론헤임 미술관, 노르웨이
- 2010 Dozing River, Tina Kim 갤러리, 뉴욕, 미국

그룹전

- 2021 Per Fumum / Through the Smoke, 고고학 박물관, 아트리, 이탈리아
- 2020 Chang-e 4 , 강임윤 / 알레산드로 로마 이인전, 카사 테스트리 미술관, 밀라노, 이탈리아
- 2019 Future 4 x 3, 트리시 클락 갤러리, 오클랜드, 뉴질랜드
- 2018 Saluta I Tuoi Amici Verde, 오픈 스튜디오, 밀라노, 이탈리아
- 2015 Sleepers in Venice, 팔라쪼 스토리코, 베네치아, 이탈리아
- 2014 RE:VISION, 트리시 클락 갤러리, 오클랜드, 뉴질랜드
- 2012 강임윤 / 전경 이인전, 국제 갤러리, 서울, 한국
- Art On Your Wall, 아트 클럽 1563, 서울, 한국
- The Sounds Of The Muse, 아트선재센터, 서울, 한국
- Map The Korea 4482, 바지 하우스, 사우스뱅크, 런던, 영국
- As Small As A World And Large As Alone, 갤러리 현대, 서울, 한국

- Muse London, 한국문화원, 런던, 영국
- 2011 Done Paint Done, The Drawers 갤러리, 런던, 영국
- Karmic Abstraction, Bridgette Mayer, 필라델피아, 미국
- 추상의 도래, 아트 스페이스 루, 서울, 한국
- 2010 The Mountain Where Whales Once Lived, Union 갤러리, 런던, 영국
- 도서실: 접고 펴는 도서관, @ KT & G, 서울, 한국
- 과거로 부터의 선물, 한국문화원, 런던, 영국
- Appropriate Modernism, Centrifugal 프로젝트, 브뤼셀, 벨기에
- 120 展, 상상자료실, 갤러리 상상마당, 서울, 한국
- GIVEITANAME, Vegas 갤러리, 런던, 영국
- 2009 Cold Cell, Union At The old police station 프로젝트, 런던, 영국
- U•S•B, 한가람미술관, 서울 예술의 전당, 한국
- Code of Being, 갤러리 WITH SPACE, 베이징 갤러리, 중국
- Crossfields: 런던의 젊은 한국인 예술가들, 한국화원, 런던, 영국
- 하계전시회, 왕립미술원, 런던, 영국
- Traveling Light, 베니스 비엔날레 2009, 런던, 영국; 베니스 이탈리아
- 강임윤 & 벤 프리처드, 왕립미술원의 카페 갤러리, 런던, 영국
- Mindscape Of The 21st Century, 앤드류 제임스 아트, 상하이, 중국
- The M.A.& Other Postgraduate Art Show, Atkinson 갤러리, 서머셋, 영국
- 2008 4482, 한국 동시대미술, OXO, Barge House, 런던, 영국
- The 38th Parallel, G- Spot 쇼룸 , 런던, 영국
- Consume Create, 헨리 전시 센터, 헨리 온 템스, 영국
- Lock On, Splitter, Reinickendorfer Str.97, 베를린, 독일
- Premiums 2008, 왕립 예술원, 런던, 영국
- 좋은 아침입니다, 백남준 씨, 한국문화원, 런던, 영국
- 2007 What Can A Desert Island Do?, Seventeen 갤러리, 런던, 영국
- 인플렉스, 놀리아스 갤러리, 런던, 영국

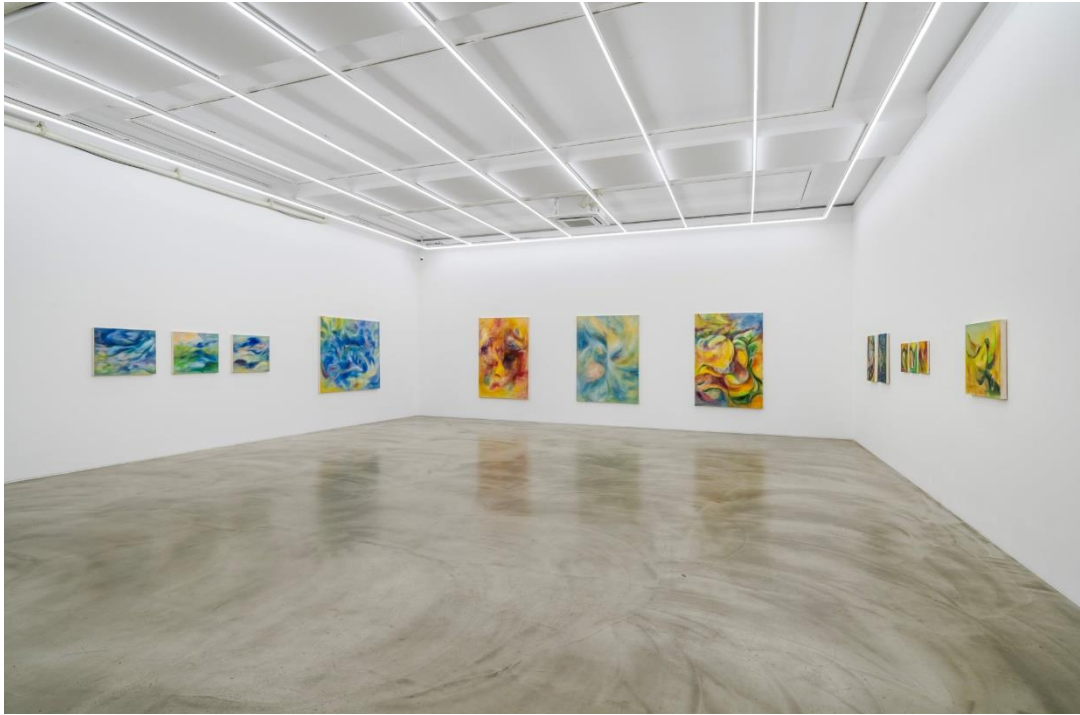
- 2006 Landscapades: The War On Terra?, Undermilkwood 갤러리, 런던, 영국
 Gussing Exhibition, 거싱, 핀즈버리 스퀘어, 런던, 영국
 Painting Music, Sweet ECA, 에든버러 예술대학, 에든버러, 영국
- 2004 Art@Work, 에일즈베리 하우스, 런던, 영국
 Anywhere Out Of The World, Platform Saab Showloom, 런던, 영국
 Artskool Paris London Project, Galerie Gauche (Ecole National Supérieure Des Beaux-Art), 파리, 프랑스
- 2003 Collaborate Drawings, Pearson Gallery (UCL), 런던, 영국
 Hibernation, UCL Main Quadrangle, 런던, 영국

주요 수상경력

- 2009 졸업 금 메달, 왕립 예술원, 런던, 영국
- 2008 프랭크 앤 레이디 쇼트 상, 왕립 예술 아카데미, 런던, 영국
- 2006-9 셀리아 워커 재단상, 로얄 아카데미, 런던, 영국
- 2005 프로젝트 상, 슬레이드 예술대학, 런던, 영국
- 2004 이카루스 버사리, 슬레이드 예술대학, 런던, 영국

작품 소장

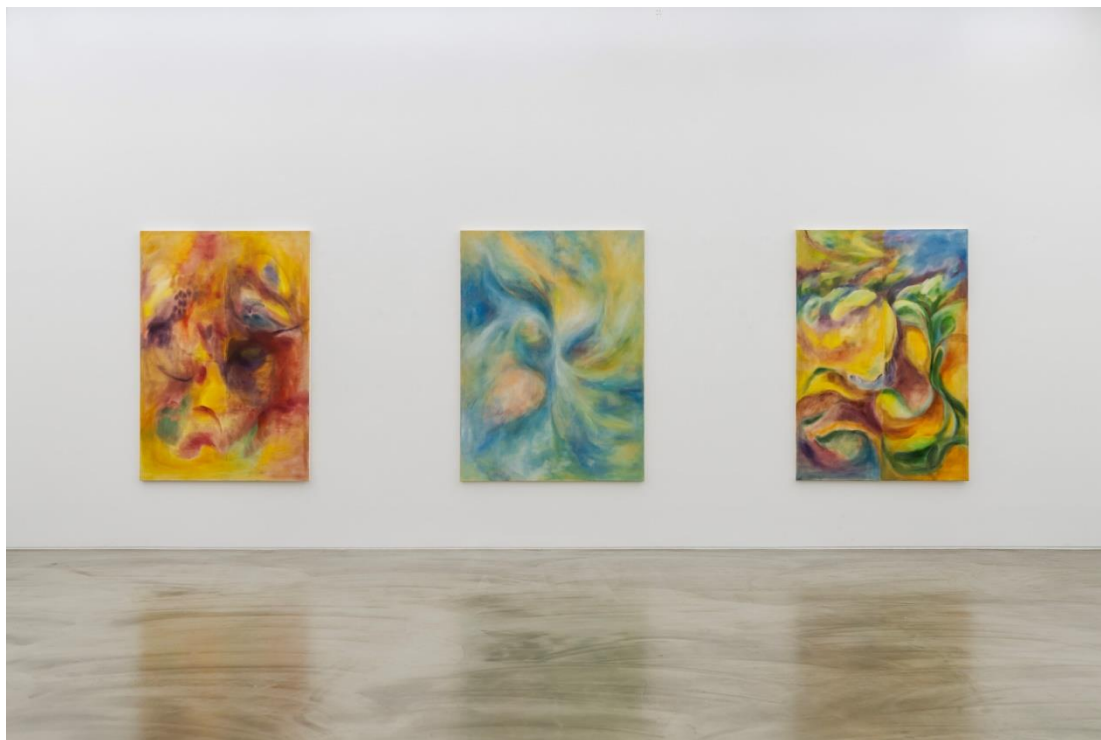
- 하나은행, 서울, 한국
- 트론헤임 쿤스트 박물관, 노르웨이
- 미즈호 인터내셔널 plc 런던, 영국
- 주영 대한민국 대사관저, 런던, 영국
- 롤링 스톤즈 (로니 우드) 개인 소장, 영국



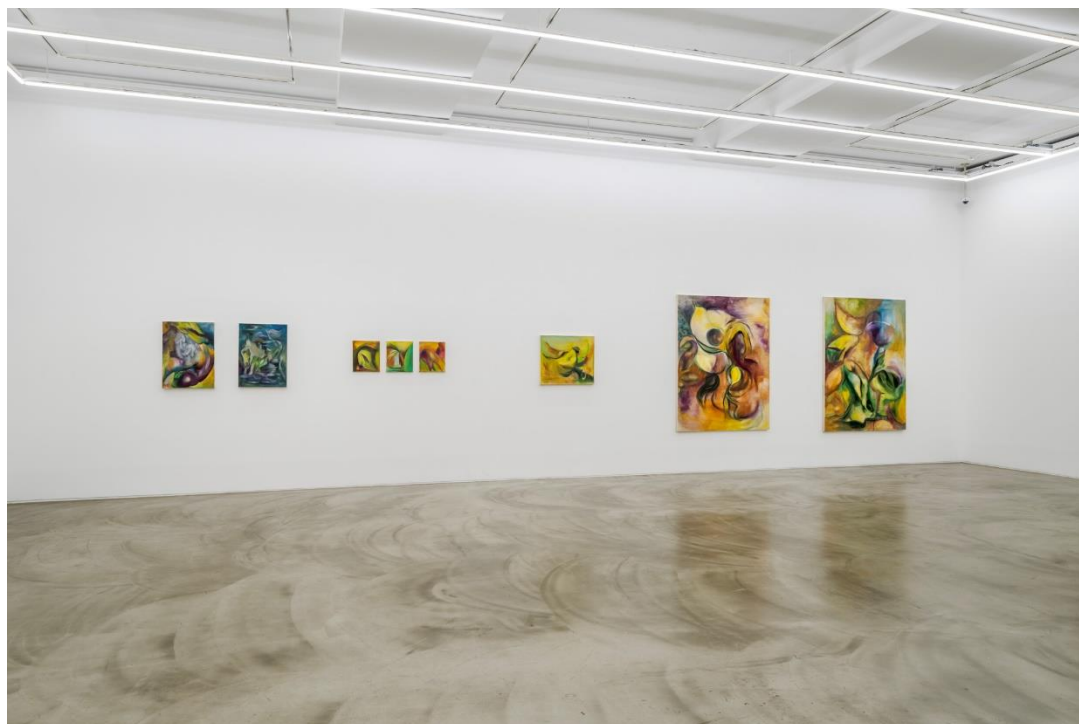
Exhibition view of *La mia Italia*



Exhibition view of *La mia Italia*



Exhibition view of *La mia Italia*



Exhibition view of *La mia Italia*



Exhibition view of *La mia Italia*



Exhibition view of *La mia Italia*



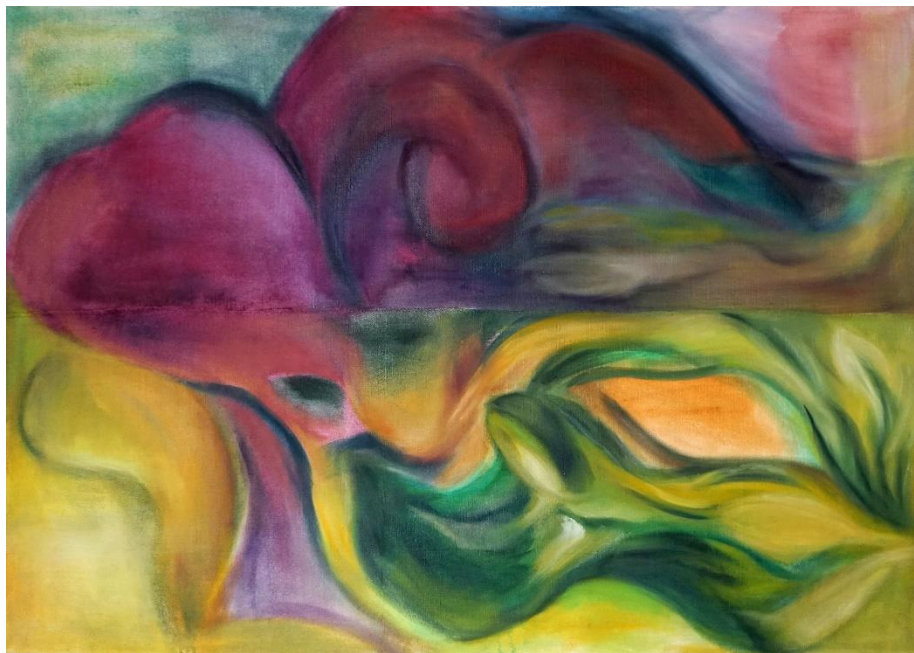
Change-4, Oil, pigment And Pastel On Linen, 200 x 190cm, 2020



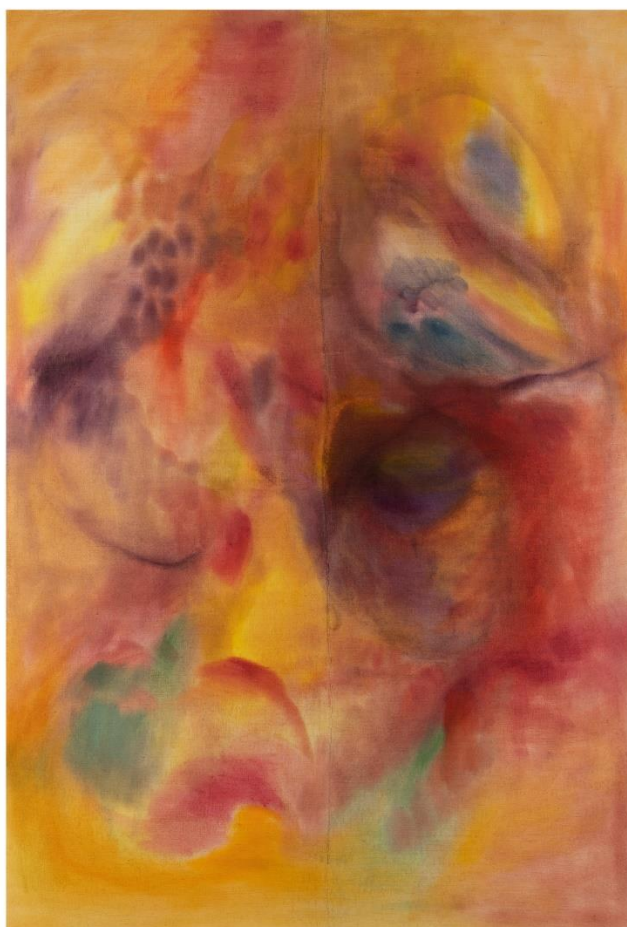
Vocatio, Oil, pigment, pastel on antique hemp, 61 x 71cm, 2021



Risus, Pigment, acrylic resin on canvas, 120 x 90cm, 2017



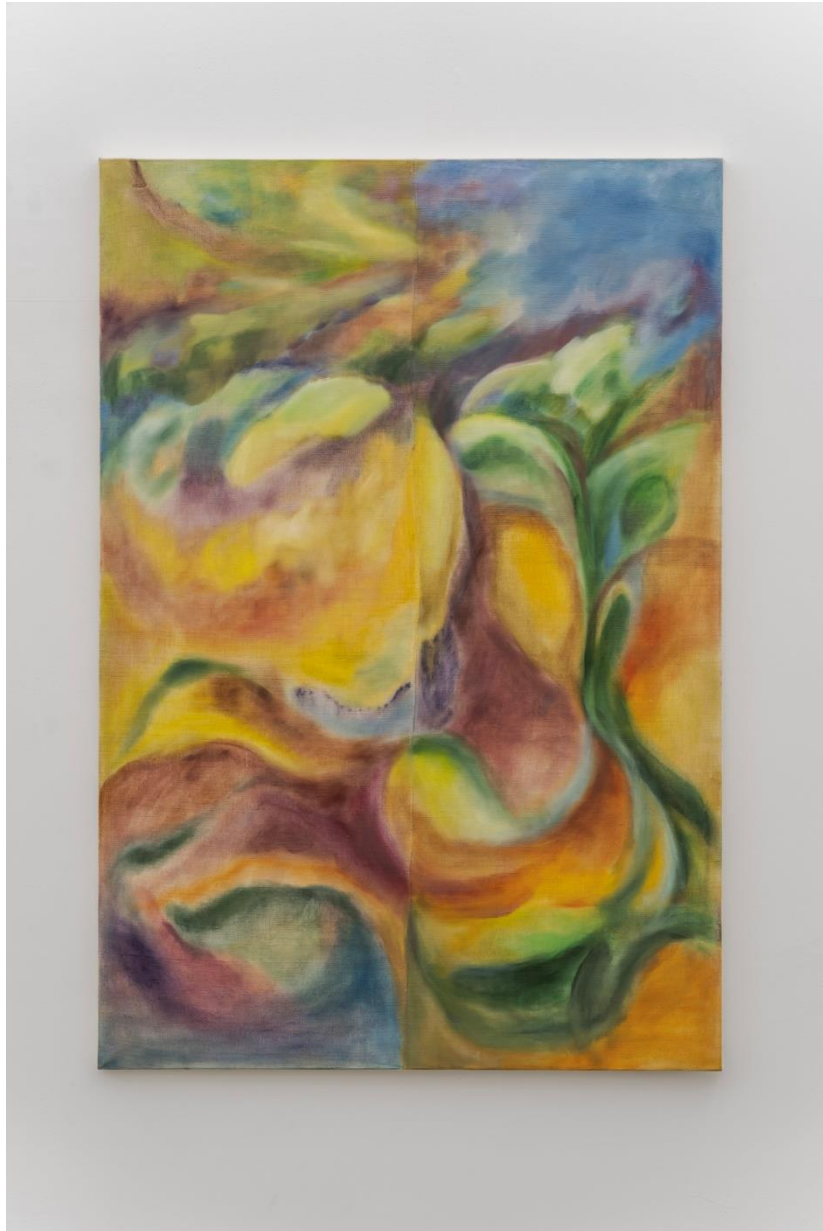
Filastrocca, Oil, pigment, pastel on antique hemp, 100 x 139cm, 2020



Ibi ignis in corde, Oil, pigment, pastel on antique hemp, 190 X 130cm, 2021



Vento, Oil, pigment, pastel on antique hemp, 190 x 140cm, 2022



Botany, Oil, pigment, pastel on antique hemp, 190 x 130cm, 2022